

LENOBA

(Andrej Rozman Roza)

Lenobno, sproščeno,
"zafrkantsko"

Nana Forte

♩ = 72

Unis.

p

mp

Glas 1, 2, 3

Tleskanje
s prsti
(ena roka)

* tleskanje je poljubno, skladba se lahko izvaja tudi brez tleskanja ali pa se uporabi manjši boben, tamburin, gong ali kakšno drugo zvočilo

6

p

1. glas

2. glas

p

Le -

3. glas

Tleskanje

11

mp

Tleskanje

17 *mf* *mp*

1. glas
to. Ker tre - ba je bit ves čas bu - den, pa

2. glas
smo za to. Ker tre - ba je bit ves čas bu -

3. glas
do - bri smo za to. Ker tre - ba je bit ves čas

Tleskanje

22 *p* *mp* *p* *mp*

1. glas
če spo - čit si a - li tru - den. tru - den.

2. glas
den, pa če spo - čit si a - li tru - den.

3. glas
bu - den, pa če spo - čit si a - li

Tleskanje

Vznemirjeno, skrivnostno

rit. $\bullet = 116$

27 *p* *mf* *p* *mf*

1. glas
tru - den. Saj, če nam iz - gi - ne iz - pred o -

2. glas
tru - den. Saj, če nam iz - gi - ne iz - pred o -

3. glas
tru - den. Saj, če nam iz - gi - ne iz - pred o -

accel. -----, ♩ = 124

1. glas *mp* *p* *mf*
 či, le - no - ba hit - ro en dva tri raz - teg - ne

2. glas *mp* *p* *mf*
 či, le - no - ba hit - ro en dva tri raz - teg - ne

3. glas *mp* *p* *mf*
 či, le - no - ba hit - ro en dva tri raz - te - gne

accel. -----, ♩ = 140

1. glas *f*
 svoj ši - ro - ki go - bec in že po - spra - vi

2. glas *f*
 svoj ši - ro - ki go - bec in že po - spra - vi

3. glas *f*
 svoj ši - ro - ki go - bec in že po - spra - vi

rit. -----, ♩ = 128 *rit.* -----,

1. glas *mf* *mp*
 vsvoj že - lo - dec, kot mi - gnil bi, vsaj pol sve - ta, _____

2. glas *mf* *mp*
 vsvoj že - lo - dec, kot mi - gnil bi, vsaj pol sve - ta, _____

3. glas *mf* *mp*
 vsvoj že - lo - dec, kot mi - gnil bi, vsaj pol sve - ta, _____

4 "Podivjano", zastrašujoče

♩ = 120

51 *mp*

1. glas
na - kar po - pol - no - ma zdiv - ja, za - vi - ja, tu - li in gro - zi, na - kar po - pol - no - ma zdiv -

2. glas
na - kar po - pol - no - ma zdiv - ja, za - vi - ja, tu - li in gro -

3. glas
na - kar po - pol - no - ma zdiv -

54 *f* *rit.* -----

1. glas
ja, za - vi - ja, tu - li in gro - zi, za - vi - ja, tu - li in gro - zi,

2. glas
zi, na - kar po - pol - no - ma zdiv - zi, za - vi - ja, tu - li in gro - zi,

3. glas
ja, za - vi - ja, tu - li in gro - zi, za - vi - ja, tu - li in gro - zi, za - vi - ja, tu - li in gro -

Spevno, preprosto

♩ = 108

57 *mf* *mp*

1. glas
da o - sta - la po - lo - vi - ca si od -

2. glas
da o - sta - la po - lo - vi - ca si od -

3. glas
p
zi, za - vi - ja, tu - li in gro - zi, za - vi - ja, tu - li in gro - zi, za - vi - ja, tu - li in gro -

60

1. glas *f*
dah - ne res še - le, ko spet za - ze - va in po - žre cel svet.

2. glas *f*
dah - ne res še - le, ko spet za - ze - va in po - žre cel svet.

3. glas *mf* *f*
zi, ko spet za - ze - va in po - žre cel svet.

Lenobno, sproščeno,
"zafrkantsko"

♩ = 72

64

1. glas *p* *mf* *mp*
Zdaj, zdaj, ko to veš, spo - štuj le - nu - he in

2. glas *mf* *mp*
Zdaj, ko to veš, spo - štuj le - nu - he in

3. glas *mf* *mp*
Zdaj, ko to veš, spo - štuj le - nu - he in

Tleskanje $\frac{2}{4}$

70

1. glas *mf*
proč od nas od - gan - jaj mu - he, saj na - še de - lo

2. glas *mf*
proč od nas od - gan - jaj mu - he, saj na - še de - lo

3. glas *mf*
proč od nas od - gan - jaj mu - he, saj na - še de - lo

Tleskanje $\frac{2}{4}$

75

1. glas *mp* *mf*
je — na - por - no in stra - šan - sko od - go - vor - no, stra -

2. glas *mp* *mf*
je na - por - no in stra - šan - sko od - go - vor - no, stra -

3. glas *mp* *mf*
je na - por - no in stra - šan - sko od - go - vor - no, stra -

Tleskanje

80

rit. $\text{♩} = 56$ *rit.*

1. glas *f* (oponašanje smeha)
šan - sko od - go - o - ho - ho - ho - vor - no.

2. glas *f* (oponašanje smeha)
šan - sko od - go - o - ho - ho - ho - vor - no.

3. glas *f* (oponašanje smeha)
šan - sko od - go - o - ho - ho - ho - vor - no.

Tleskanje

* tlesku se pridruži še udarec z nogo ob tla